

## OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Antropologia etniczności
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim Anthropology of ethnicity
3.	Jednostka prowadząca przedmiot Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego
4.	Kod przedmiotu/modułu MK II/4
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu ( <i>obowiązkowy lub fakultatywny</i> ) Przedmiot obowiązkowy
6.	Kierunek studiów Etnologia
7.	Poziom studiów ( <i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i> ) II stopień
8.	Rok studiów ( <i>jeśli obowiązuje</i> ) I rok
9.	Semestr ( <i>zimowy lub letni</i> ) Semestr zimowy
10.	Forma zajęć i liczba godzin Wykład 15 godz., ćwiczenia 15 godz.
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Małgorzata Michalska, dr
12.	<p>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów</p> <p><b>Wiedza:</b> student ma uporządkowaną wiedzę ogólną obejmującą terminologię, teorie oraz metodologię z zakresu nauk humanistycznych i społecznych właściwych dla etnologii i antropologii kulturowej; ma elementarną wiedzę o miejscu etnologii i antropologii kulturowej w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami naukowymi; ma podstawową wiedzę o zróżnicowaniu kulturowym świata; zna i rozumie podstawowe metody analizy oraz interpretacji struktur i instytucji społecznych właściwe dla tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie etnologii i antropologii kulturowej (K_W03, K_W06, K_W08, K_W11).</p> <p><b>Umiejętności:</b> student potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych w typowych sytuacjach profesjonalnych; posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych badaczy, oraz formułowania wniosków; potrafi porozumiewać się ze specjalistami w zakresie etnologii i antropologii kulturowej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w języku polskim i języku obcym (K_U05, K_U08, K_U10).</p> <p><b>Kompetencje społeczne:</b> student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego oraz indywidualnego rozwoju, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia; potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania (K_K01, K_K03).</p>

13.	<p>Cele przedmiotu</p> <p>Poznanie pojęć, typologii oraz charakterystyka wybranych zjawisk, a także podejść badawczych z zakresu szeroko pojętej etniczności.</p>
14.	<p>Zakładane efekty kształcenia</p> <p><b>Wiedza:</b></p> <p>student ma pogłębioną wiedzę z zakresu etniczności, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej;</p> <p>ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu nauk humanistycznych właściwych dla antropologii etniczności;</p> <p>ma pogłębioną wiedzę o miejscu etnologii i antropologii kulturowej w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z antropologią etniczności, pozwalającą na integrowanie różnych perspektyw badawczych;</p> <p>ma rozszerzoną wiedzę na temat antropologii etniczności obejmującą terminologię, teorie i metodologię.</p> <p><b>Umiejętności:</b></p> <p>student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować treści z zakresu antropologii etniczności i innych dyscyplin antropologicznych, korzystając przy tym z różnych źródeł informacji (w języku rodzimym i obcym) i nowoczesnych technologii (ICT) oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy;</p> <p>posiada pogłębione umiejętności analizy prac różnych autorów, syntezy idei oraz poglądów i na ich podstawie formułuje własne opinie i hipotezy z zakresu antropologii etniczności, odpowiednio dobiera metody i konstruuje narzędzia badawcze, pozwalające na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów;</p>

Symbole kierunkowych efektów kształcenia

K\_W01

K\_W03

K\_W06

K\_W07

K\_U01

K\_U02

<p>potrafi sprawnie posługiwać się zasadami i normami etycznymi w pracy naukowo-badawczej oraz rozwiązywać złożone dylematy prawne, etyczne i zawodowe dotyczące problemów etnicznych;</p>	K_U03
<p>umie samodzielnie zdobywać wiedzę w zakresie problematyki etnicznej i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania, zmierzające do rozwijania zdolności analitycznych oraz wyboru drogi zawodowej;</p>	K_U04
<p>posiada umiejętność wykorzystywania, integrowania oraz zastosowania wiedzy z zakresu etnologii i antropologii kulturowej, a w jej ramach antropologii etniczności, w nietypowych sytuacjach profesjonalnych;</p>	K_U05
<p>potrafi w sposób precyzyjny i spójny przygotowywać wystąpienia w języku polskim i języku obcym w obszarach leżących na pograniczu różnych dyscyplin naukowych.</p>	K_U12
<p><b>Kompetencje społeczne:</b></p>	
<p>student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i indywidualnego rozwoju, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób zainteresowanych problematyką etniczną;</p>	K_K01
<p>odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje oraz prowadzi badania etniczne oraz rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, a zdobyte doświadczenia wykorzystuje w kolejnych działaniach;</p>	K_K04
<p>ma kompetencje do aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata, jest</p>	K_K06

	otwarty na inicjatywy organizacji pozarządowych (NGO).	
15.	<p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia i współczesność polskich badań etnicznych.</li> <li>• Koncepcje i wyznaczniki etniczności (język, kultura, religia).</li> <li>• Kategorie etniczne: grupa etniczna, mniejszości etniczne, naród i inne.</li> <li>• Naród a państwo.</li> <li>• Koncepcje narodu.</li> <li>• Koncepcje ojczyzny.</li> <li>• Wielokulturowość.</li> <li>• Tożsamość etniczna a asymilacja.</li> <li>• Procesy etniczne.</li> <li>• Typologia zjawisk etnicznych.</li> <li>• Konflikty etniczne i sposoby ich rozwiązywania.</li> <li>• Wybrane problemy etniczne.</li> </ul>	
16.	<p>Zalecana literatura (podręczniki)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Barth F., <i>Grupy i granice etniczne: społeczna organizacja różnic kulturowych</i>, [w:] <i>Badanie kultury. Elementy teorii antropologicznej. Kontynuacje</i>, wyboru dokonali i przedmową poprzedzili Kempny M., Nowicka E., Warszawa 2004, s. 348-377.</li> <li>• Burszta J.W., <i>Antropologia kultury. Tematy, teorie, interpretacje</i>, Poznań 1998.</li> <li>• Burszta J.W., <i>Różnorodność i tożsamość. Antropologia jako kulturowa refleksyjność</i>, Poznań 2004.</li> <li>• <i>Etniczność a religia</i>, Posern-Zieliński A. (red.), „Poznańskie Studia Etnologiczne”, t. 6, Poznań 2003.</li> <li>• Fenton S., <i>Etniczność</i>, Warszawa 2007.</li> <li>• Kołbon I, <i>Transnacionalizm: nowa mantra czy inspirująca koncepcja?</i>, [w:] <i>Kultura profesjonalna etnologów w Polsce</i>, Brocki M., Górny K., Kuligowski W. (red.), Wrocław 2006, s. 201-214.</li> <li>• <i>Konflikty etniczne. Źródła – typy – sposoby rozstrzygania</i>, Kabzińska-Stawarz I., Szykiewicz S. (red.), Warszawa 1996.</li> <li>• Kubiak H., <i>U progu ery postwestwalskiej. Szkice z teorii narodu</i>, Kraków 2007.</li> <li>• Obrębski J., <i>Dzisiejsi ludzie Polesia i inne eseje</i>, Warszawa 2005.</li> <li>• Posern-Zieliński A., <i>Etniczność. Kategorie. Procesy etniczne</i>, Poznań 2005.</li> <li>• Żelazny W., <i>Etniczność. Ład – konflikt – sprawiedliwość</i>, Poznań 2006.</li> <li>• Wybrane artykuły z czasopism: „Lud”, „Polityka Społeczna”, „Przegląd Polonijny”, „Sprawy Narodowościowe. Seria Nowa”, „Czas Kultury”.</li> </ul>	
17.	<p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:</p> <p>wykład: egzamin pisemny seminarium: laboratorium: konwersatorium: inne: ćwiczenia: dyskusja w oparciu o przeczytaną literaturę</p>	
18.	<p>Język wykładowy Język polski</p>	
19.	Obciążenie pracą studenta	

	Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
	Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem: - wykład: 15 godz. - ćwiczenia: 15 godz. - laboratorium: - inne: konsultacje: 30 godz.	60 godz.
	Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: 20 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 20 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu: 20 godz.	60 godz.
	Suma godzin	120 godz.
	Liczba punktów ECTS:	4

\*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia