

OPIS PRZEDMIOTU/MODUŁU KSZTAŁCENIA (SYLABUS)

1.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku polskim Zajęcia fakultatywne – Łemkowie i Łemkowszczyzna	
2.	Nazwa przedmiotu/modułu w języku angielskim	
3.	Jednostka prowadząca przedmiot Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej Uniwersytetu Wrocławskiego	
4.	Kod przedmiotu/modułu MK I/26/2, MK II/17/2	
5.	Rodzaj przedmiotu/modułu (<i>obowiązkowy lub fakultatywny</i>) Zajęcia fakultatywne	
6.	Kierunek studiów Etnologia i antropologia kulturowa	
7.	Poziom studiów (<i>I lub II stopień lub jednolite studia magisterskie</i>) I i II stopień	
8.	Rok studiów (<i>jeśli obowiązuje</i>) I-III rok, I-II rok	
9.	Semestr (<i>zimowy lub letni</i>) Semestr zimowy lub letni	
10.	Forma zajęć i liczba godzin Konwersatorium 30 godz.	
11.	Imię, nazwisko, tytuł/stopień naukowy osoby prowadzącej zajęcia Jarosław Syrnyk, dr hab. prof. nzw. UW r	
12.	Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych dla przedmiotu/modułu oraz zrealizowanych przedmiotów Ogólne wymagania dla kandydatów na studia na kierunku etnologia	
13.	Cele przedmiotu Zapoznanie studentów z aktualnym stanem wiedzy na temat ludności łemkowskiej, jej przeszłości, obyczajów, wierzeń, języka, kultury materialnej, a także współczesnego kształtu społeczności łemkowskich w Polsce (ze szczególnym akcentem na teren Dolnego Śląska) i zagranicą. Równoległym celem zajęć jest również wskazanie możliwości praktycznego zastosowania różnych narzędzi i teorii badawczych zainspirowanych przez współczesne nurty badań antropologicznych.	
14.	Zakładane efekty kształcenia Wiedza: student ugruntuje wiedzę ogólną obejmującą terminologię, teorie oraz metodologię z badań grup etnicznych oraz współczesnych nurtów badań antropologicznych student pozna lub rozszerzy wiedzę na temat antropologicznych	Symbole kierunkowych efektów kształcenia, np.: K_W01*, K_U05, K_K03 K_W03 K_W04

	<p>koncepcji kultury, w tym szczególnie takich pojęć jak: grupa etniczna, naród, narodowość, etnia, etnos, mniejszość narodowa</p> <p>student przyswoi uporządkowaną podstawową wiedzę na temat etnogenezy Łemków, kontekstów prowadzenia badań etnograficznych na terenie Beskidu Niskiego, języka łemkowskiego, dawnych zwyczajów, elementów dawnej kultury materialnej, zagadnień religijnych, wierzeń, zapozna się z współczesnymi problemami ludności łemkowskiej, mapą współczesnego osadnictwa, działalnością organizacji łemkowskich, kontekstami politycznymi kwestii łemkowskiej, a także wiedzę z zakresu ram regulującym działalność stowarzyszeń mniejszościowych w Polsce.</p> <p>pozna lub poszerzy wiedzę na temat współczesnych nurtów w etnologii i antropologii kulturowej, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania a także możliwości aplikacyjne</p> <p>ma podstawową wiedzę na temat zasad i norm etycznych</p> <p>Umiejętności:</p> <p>potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla etnologii i antropologii kulturowej oraz powiązanych z nią dyscyplin naukowych w typowych sytuacjach profesjonalnych</p> <p>potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne języka łemkowskiego, rozpoznaje i nazywa</p>	<p>K_W05</p> <p>K_W08</p> <p>K_W12</p> <p>K_U05</p> <p>K_U07</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------

	<p>elementy specyficznej łemkowskiej kultury materialnej i niematerialnej,</p> <p>posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych badaczy, oraz formułowania wniosków</p> <p>pozna i potrafi zastosować podstawowe zwroty grzecznościowe, nazwy tradycyjnych przedmiotów, strojów, zwyczajów itd. w języku łemkowskim; zna i rozumie tekst jednej łemkowskiej pieśń ludowej.</p> <p>potrafi sformułować i zaprezentować dziesięciminutową wypowiedź zawierającą odniesienia do podstawowych zagadnień poruszonych w trakcie zajęć</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i indywidualnego rozwoju, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia</p> <p>jest świadomy istnienia etycznego wymiaru w badaniach naukowych, dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, przestrzega zasad etyki zawodowej</p> <p>ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie łemkowskiego dziedzictwa kulturowego</p>	<p>K_U08</p> <p>K_U10</p> <p>K_U12</p> <p>K_K01</p> <p>K_K05</p> <p>K_K07</p>
15.	<p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Przypomnienie, utrwalenie kategorii takich jak: naród, narodowość, protonaród, etnos, etnia, grupa etniczna, etnogeneza itd. • Etnogeneza Łemków i obszar zamieszkiwania do i po 1947 r. • Język Łemków, kwestia definicji (język a dialekt), cechy języka łemkowskiego, podstawowe zwroty, wyrazy, alfabet (cyrylica) • Dawny folklor łemkowski. Stroje. Pieśni. Tradycje, wierzenia, 	

	<p>obrzędowość. Łemkowski etos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementy dawnej kultury materialnej: budownictwo wiejskie, cerkwie łemkowskie (cechy charakterystyczne), krzyże, kapliczki. • Przesiedlenia ludności łemkowskiej w latach 1944-1947. Przebieg. Skutki. Wpływ na funkcjonowanie społeczności łemkowskiej, współczesnej kultury łemkowskiej. Łemkowie we współczesnej Polsce. Działacze stowarzyszeń łemkowskich, animatorzy kultury. Fenomen zespołu LemOn. Radio łemkowskie (lem.fm). Ruska bursa. Nauka języka łemkowskiego. Łemkoznaństwo w Polsce. • Łemkowie w Ukrainie. Mapa osadnictwa łemkowskiego. Organizacje łemkowskie, cel, działalność. Kwestia karpatorusińska. • Historyczne i współczesne badania tożsamości Łemków (specyfika, kontekst), tożsamość religijna, tożsamość etniczna, narodowa. Pojęcie tożsamości hybrydowej. • Antropologia pamięci. Badania fenomenu pamięci wśród Łemków. Rodzaje pamięci (pamięć komunikatywna, pamięć kulturowa, postpamięć) 				
16.	<p>Zalecana literatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antonina Kłoskowska, <i>Kultury narodowe u korzeni</i>, Warszawa 2012 (rozdziały 1-2) • Roman Rainfuss, <i>Śladami Łemków</i>, wyd. 1990 (całość) • Patrycja Trzeszczyńska, <i>Łemkowszczyzna zapamiętana. Opowieści o przeszłości i przestrzeni</i>, Kraków 2013 • Andrzej Potocki, <i>Legendy łemkowskiego Beskidu</i>, Rzeszów 2007 (wybrane części) • Roman Kabaczij, <i>Wynani na stepy. Przesiedlenia ludności ukraińskiej z Polski na południe Ukrainy w latach 1944-1946</i> • Jarosław Syrnyk, <i>Ukraińskie Towarzystwo Społeczno-Kulturalne (1956-1990)</i>, Wrocław 2010, s. 279-306. 				
17.	<p>Forma zaliczenia poszczególnych komponentów przedmiotu/modułu, sposób sprawdzenia osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:</p> <p>wykład: seminarium: laboratorium: konwersatorium: warunkiem ocenienia studenta jest obecność na co najmniej 13 z 15 zajęć; spóźnienia na zajęcia powyżej 15 min. traktowane są jako nieobecność; oceny cząstkowe po każdym zajęciu w skali 2-5, ocena końcowa na podstawie średniej według schematu: średnia 2-2,99 = niedostateczny; 3-3,49 = dostateczny; 3,5-3,99 = dostateczny plus ; 4,0-4,49 = dobry; 4,5-4,75 = dobry plus; 4,76-5 = bardzo dobry</p> <p>inne:</p>				
18.	<p>Język wykładowy</p> <p>polski</p>				
19.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma aktywności studenta</th> <th>Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: </td> <td>40 godz.</td> </tr> </tbody> </table>	Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności	<p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: 	40 godz.
Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności				
<p>Godziny zajęć (wg planu studiów) z nauczycielem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład: - ćwiczenia: - laboratorium: 	40 godz.				

	- inne: konwersatorium 30 godz., konsultacje 10 godz.	
	Praca własna studenta np.: - przygotowanie do zajęć: 10 godz. - opracowanie wyników: - czytanie wskazanej literatury: 10 godz. - napisanie raportu z zajęć: - przygotowanie do egzaminu:	20 godz.
	Suma godzin	60 godz.
	Liczba punktów ECTS	2

*objaśnienie symboli:

K (przed podkreśleniem) - kierunkowe efekty kształcenia

W - kategoria wiedzy

U - kategoria umiejętności

K (po podkreśleniu) - kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne - numer efektu kształcenia

COURSE/MODULE DESCRIPTION (SYLLABUS)

1.	Course/module	
2.	University department	
3.	Course/module code	
4.	Course/module type – mandatory (compulsory) or elective (optional)	
5.	University subject (programme/major)	
6.	Degree: (<i>master, bachelor</i>)	
7.	Year (if applicable)	
8.	Semester (<i>autumn, spring</i>)	
9.	Form of tuition and number of hours	
10.	Name, Surname, academic title	
11.	Initial requirements (knowledge, skills, social competences) regarding the course/module and its completion	
12.	Objectives	
13.	Learning outcomes	Outcomes symbols, e.g.: <i>K_W01*</i> , <i>K_U05</i> , <i>K_K03</i>
14.	Content	
15.	Recommended literature	
16.	Ways of earning credits for the completion of a course /particular component, methods of assessing academic progress: lecture: class: laboratory: seminar: other:	

17.	Language of instruction	
18.	Student's workload	
	Activity	Average number of hours for the activity
	Hours of instruction (as stipulated in study programme) : - lecture: - classes: - laboratory: - other:	
	student's own work, e.g.: - preparation before class (lecture, etc.) - research outcomes: - reading set literature: - writing course report: - preparing for exam:	
	Hours	
	Number of ECTS	

* Key to symbols:

K (before underscore) - learning outcomes for the programme

W - knowledge

U - skills

K (after underscore) - social competences

01, 02, 03 and subsequent - consecutive number of learning outcome